

CATALOGUE SPECTACLES

TOUS PUBLICS

EVENEMENTIEL & CULTUREL

musique celtique | folk irlandais

IN THE STEW



Une sonorité inédite en musique irlandaise

Le Stick Chapman de Youenn Landreau (instrument peu répandu, inédit dans la musique traditionnelle irlandaise) donne au son de ce quartet une saveur très originale. Soutenu par les percussions de Hervé Batteux, il accompagne les solistes Fanch Landreau (violon) et Antoine Morin-Feuten (uilleann pipe & flûtes).

Leur EP « Flying to the Mood » est sorti en 2016.

Artistes actifs et reconnus en Bretagne, ces quatre passionnés de musique folk irlandaise ont en commun le désir de rendre hommage aux maîtres du genre, tels que Bothy Band, Planxty, The Chieftains. Dans le respect de cette tradition en perpétuelle évolution, ils mitonnent au sein de « In The Stew » (en référence à une fameuse recette irlandaise) des orchestrations inédites pour un répertoire festif composé de suites Jigs, Reels, Horn Pipes et autres slow airs.

L'EQUIPE

Youenn Landreau (Stick Chapman, chant)
 Fañch Landreau (violon, chant)
 Antoine Morin-Feuten (uilleann pipe, flûtes)
 Hervé Batteux (percussions)

CONDITIONS TECHNIQUES

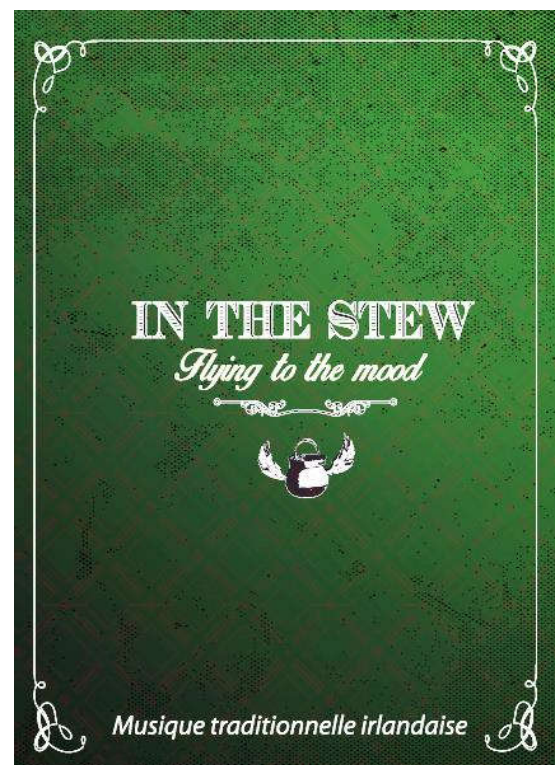
- Durée du spectacle : 1h30
Possible en 2 ou 3 sets
- Disponible toute l'année
- Pour salle ou plein air
- Installation, montage : 1h30
- 1 technicien en accueil souhaité

TARIF

Devis gratuit et disponibilités sur simple demande
 Tarif modulable suivant dates de tournées et contexte de diffusion

- Frais de route : 4 à 5 personnes au départ de Saint-Nazaire (44)
- Restauration et hébergements : selon lieu de représentation.

Contrat de cession, facturation : Tam Tam Production
 (cachets artistes, charges sociales et frais de production).



Sur Internet <https://www.tamtamproduction.fr/in-the-stew>